

ЖЕНСКОЕ ОРУЖИЕ

Вступление:

Помните, однажды Израиль был в периоде своего упадка. Бог поставлял разных судей, для того чтобы они праведно судили народ. Так вот один из судей был Самсон. Человек обладал необычайной силой, из-за того, что Бог исполнил его Духом Святым от чрева матери. Единственной заповедью послушания для него лично было обещание назарейства. Т.е. что он не будет стричься. Язычники, филистимляне решили узнать, откуда же у Самсона такая сила. Они использовали для этого женщину. Своей красотой она пленила Самсона, а потом выведала у него причину его силы. Самсона остригли, он потерял силу, и до конца своих дней молот зерно на своих врагов. Женщина была причиной падения великого судьи в Израиле.

8 Итак желаю, чтобы на всяком месте произносили молитвы мужи, воздевая чистые руки без гнева и сомнения;

В течение всего первого послания Павел объясняет Тимофею, что в мире идет духовная война. В армию уже давно призван Павел, сам

Тимофей. Павел призывает его воинствовать как добрый воин

9 чтобы **также** и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

(1:18). Ему он дает наставление, как помочь исполнять эту задачу каждому верующему человеку в церкви (3:15). У Бога есть особый план, как использовать мужчин в этой суровой борьбе. Он пишет, чтобы мужчины в церкви подвизались с ним против врага и молились Богу. Это является необходимым условием спасения многих людей в этом мире.

Интересно, что весь абзац с 8 по 15 стих строится на повелении, или желании Павла, адресованного как к мужчинам, так и к женщинам. Павел начинает абзац со слов: я **желаю**. Дальше для мужчин желание Павла в том, чтобы они всегда молились, были лидерами в спасении людей.

Похожая цель ставится и в отношении женщин. Павел употребляет слово «**также**», что указывает на похожую битву. Сестры, женщины не могут быть в стороне от происходящей битвы. Они не могут уйти на покой. Для женщин желание Павла в

том, чтобы они украшали себя соответствующе, и таким образом вели духовную битву и прославляли Бога нашего Христа. Их битва должна в основном происходить на другом фронте, на уровне их красоты, внешности, поведения. Ведь совершенно понятно, что красота - это великая сила. Через свой внешний облик, через свое поведение женщины могут приобрести неверующих, либо оттолкнуть.

Посылка: красота верующей женщины является мощным оружием для духовной войны.

Вопрос: каким образом верующие женщины могут использовать красоту для духовной войны?

Переходное предложение: в 1Тим 2:9-10 Павел раскрывает ДВА СЕКРЕТА, как вы, сестры можете использовать красоту, чтобы вам участвовать в духовной войне.

ПЕРВЫЙ СЕКРЕТ: одевайтесь прилично

ВТОРОЙ СЕКРЕТ: украшайте себя достойно

9 чтобы также и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

Сейчас мы пойдем в модный салон бижутерии и парикмахерскую, специально построенную для девушек-христианок. Сначала мы просмотрим на новомодные журналы «Истинная Христианка», для того чтобы понять новые веяния моды. Чтобы уяснить, что законодатель мод Павел вывел как последний писк моды. А после подумаем, какую же бижутерию, косметику предложить нашим дорогим сестрам.

I. ПЕРВЫЙ СЕКРЕТ: одевайтесь прилично, чтобы участвовать в духовной войне.

Теперь самое время на практике задать для себя вопрос: «Так какая же эта одежда должна быть?» Для некоторых людей открытые руки – это соблазнительная одежда. Или как относиться к тому, что некоторые сестры носят брюки. Нужно ли запретить это?

Павел пишет, что жены должны **украшать себя** (κοσμεῖν ἑαυτάς) добрыми делами. Это главное повеление для женщин. Интересно, что слово украшать происходит от слова «космос», т.е. порядок, упорядочение, украшение. Бог создал этот мир красиво, он упорядочил все в нем так, как Он того желал, Он раскрасил этот мир. Вначале земля была безвидна и пуста, но Бог добавил краски. Кстати, слово «косметика» произошло от этого же слова, космос. Смысл его в том, чтобы привести в порядок свой внешний вид, чтобы украсить себя.

Перед тем, как мы двинемся дальше, позвольте сказать следующее: ваша одежда показывает то, что есть в ваших сердцах. В Пр. 23:7 сказано, что «*Каковы мысли в душе его, таков и он*». Поэтому важно, не то, что вы одеваете, но то, в каком состоянии находится ваше сердце, когда вы это делаете. Вам надо проверять

9 чтобы **также** и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

честно свое сердце: почему вы делаете то, что вы делаете. Почему вы так одеваетесь? Кого вы хотите привлечь? Какой реакции вы ожидаете? Если бы женщина могла ответить на вопрос: зачем ей нужно внимание мужчин, то многие бы стали бы сначала отрицать даже саму эту идею, но потом бы сказали, что, таким образом, они чувствуют себя значимыми, красивыми. Некоторые бы сказали, что когда они ловят на себе взгляд мужчин, то они чувствуют некий контроль над ними, что они уже пленены вашими чарами, и не могут даже вам противостоять.

Но ваше сердце обязательно будет проявляться внешне. В Мф. 12:34 Христос говорит: «*От избытка сердца говорят уста*». Одна сестра переделала это выражение и у нее получилось: «*От избытка сердца, одеваются тела*». Конечно, не всегда, но довольно часто ваш внешний вид говорит о том, чем наполнено ваше сердце.

Здесь мне надо сделать оговорку, что порой строгие правила, которым пытается следовать сестра, являются только внешностью. Она может одевать балахон, казаться какой-то старушенцией, но в

сердце не будет ни капли смирения. Все это будет лишь показным и будет исходить из гордого сердца, которое осуждает других.

В какой сфере должно быть украшение? Павел уточняет повеление, используя сочетание «*приличном одеянии ἐν καταστολῇ κοσμίῳ*». Прилагательное, которое образовано от слова «космос», имеет похожее значение: «хорошо организованный». В нашем случае, слово «*приличном*» имеет следующий смысл: быть хорошо организованным в моральном плане, быть подобающим, достойным, скромным.

В то время блудницы носили много украшений, дорогую

9 чтобы **также** и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

одежду и замысловатые прически. «Ношение дорогих одежд и драгоценностей, отвлекающих от Господа, было явно неуместно для женщин в церкви. Они должны были проявлять скромное благочестие, а не выглядеть, как блудницы или пытающиеся произвести впечатление язычницы. Появление в церкви в таком виде в лучшем случае отвлекало от поклонения Богу, в худшем – было попыткой соблазнить мужчин».¹ Джошуа Харрис как-то сказал, что существует огромная разница

между тем, чтобы одеваться привлекательно, и одеваться с целью привлечь к себе внимание.

«*Одеянии ἐν καταστολῇ*» - здесь имеется в виду не сама одежда, а манера одеваться. Т.е. получается, что жены должны украшать себя в подобающей, достойной манере одеваться. Получается, что не сама одежда важна, но является ли это достойно, подобающе, скромно. Можно одеть юбку, которая будет с таким разрезом, что лучше бы и не одевала девушка это одеяние, поэтому что это не будет ни скромно, ни подобающее для святых. Можно надеть кофточку или блузку, который является чрезвычайно сексапильным. В то же время можно надеть брюки, которые довольно свободные, не обтягивающие, что не является соблазном. Получается, что главное, не то, какой вид одежды ты носишь (кофточка, юбка, брюки), но какая это одежда. Является ли

¹ МакАртур, *Толкование на первое послание к Тимофею*, СЕО.

она благочестивой, скромной, подобающей, достойной. Это главное.

Он говорит, что подобающая манера одеваться должна быть со *«стыдливостью и целомудрием* μετὰ αἰδοῦς καὶ σωφροσύνης». Но что это за способ облачения? «со *стыдливостью* μετὰ αἰδοῦς»: смысл этого слова «глубокое благоговение, почтение, пристойностью». Это слово употребляется только здесь в НЗ.

Перед кем должно быть это благоговение, почтение? Некоторые говорят, что, таким образом, они пытаются своим внешним видом показать, что христиане – это не какие-то забытые темные люди, а вполне современные и адекватные. Но на мой взгляд, вряд ли вам удастся привлечь на свою сторону неверующих модным внешним видом. Стыдливость, почтение и пристойность в глазах неверующих людей довольно расплывчатое понятие. Вряд

9 чтобы **также** и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

ли вам надо вести себя пристойно в глазах пастора, мужчин церкви. Павел в 3 и 4 стихах говорит, что угодно Спасителю, чтобы все люди спаслись. Он является посредником между Богом и людьми. Он инициатор всякого действия. Для Него Павел поставлен проповедником. Бог пожелал, чтобы мужчины для спасения душ молились Отцу. Ради Бога, ради Его цели спасения людей и женщины должны одеваться соответствующе. Когда

человек испытывает пристойность перед Богом, то он думает, будет ли Творцу приятна его одежда.

Целомудрие (σωφροσύνης) – тоже очень редкое слово в НЗ. На языке оригинала оно состоит из 2 корней: «со; мышление», и переводится как трезвость, правильность, обдуманность, рассудительность, осмотрительность, самообладание. Т.е. Писание учит женщин иметь такие же мысли, думать также рассудительно, как и Бог. Т.е. сестры должны иметь желание, как и Господь. У них должны быть такие же мысли, как и у Бога – чтобы все люди спаслись. Сестры в таком положении контролируют себя и не

поощряют ни своим, ни чужим страстям. А от этого внутреннего желания зависит и их одежда.

Илл.

Вы когда-нибудь в детстве ходили мазать пастой соседние палаты? Прикольное занятие. Тебе, как партизану, надо пробраться в раскрытое окно, подойти к жертве, и выдавить содержимое нагретого тюбика ей на лицо. Самое удивительное, что у меня эти походы никогда не удавались. Однажды мы собрались, чуть ли не всем отрядом, мазать другой отряд. Оделся-то я как обычно, в том, в чем ходил днем. А это светлая майка, светлые шорты. Так мы не успели дойти еще до другого корпуса, как нас поймали. Мало того, что это был шум необычайный, так нас было видно за километр. Для такого дела, на которое мы пошли, надо было одевать темный маскировочный костюм, чтобы не было видно из-за кустов. Но моя одежда ничуть не помогла мне в тот момент.

На мой взгляд, у многих христианок одежда не в кон. Они в самой гуще боевых действий, но одеты, как будто нет искушений, нет врага, нет раненных и убитых. Одна сестра однажды сказала: «Ваш характер – это картина, а ваша внешность – это рамка. Рамка должна дополнять картину, а не отвлекать от нее»². Когда вы смотрите на картину, в центре вашего внимания находится не рамка. Поэтому помните, что не стоит придавать большого значения своей внешности, но с другой стороны, не запускайте себя – соблюдайте баланс.

Прим.:

- думаете ли вы, что находитесь на передовой? Осознаете ли вы, что от вашего одеяния, от влияния вашей красоты люди могут пойти ко Христу, либо отвернуться от Него?
- подобающая ли у вас одежда, достойная ли она? Какие мотивы движут вами, когда вы выбираете, что купить в магазине, когда выбираете, что одеть? Думаете ли вы о других? Вам надо запомнить фундаментальный принцип: *если вы одеваетесь так, что привлекаете мужчину к определенной части вашего тела и*

² Сэнди Кислинг, сестра из церкви Грэйс.

это провоцирует мужчину посмотреть туда во второй и третий раз, то это неправильно.

- есть ли у вас стыдливость, почтение перед Богом? проверьте свою одежду с точки зрения «угодности» ее Богу. Выражает ли ваша одежда почтение к Богу? Нэнси Лей ДеМосс советует задавать себе два вопроса: «Обнажает ли эта одежда? Выделяет ли (подчеркивает) ли эта одежда?»
- помогает ли ваша одежда концентрировать людей на Боге, а не на вас? Одевайтесь так, чтобы привлечь внимание к своему лицу, выражению лица, а не к своему телу.
- не поощряет ли ваша одежда похотям других людей? думаете ли вы о своей одежде так же, как и Бог? Побуждает ли ваша одежда вас самих к самоконтролю, рассудительности.

Молодых братьев, которые стремятся жить богоугодной жизнью, спросили, что их соблазняет в сестрах, и они написали следующее:

- брюки с заниженной талией
- оголенная талия
- голые плечи
- открытый разрез груди
- глубокие вырезы
- просвечивающий верх
- обтягивающий верх
- обтягивающие брюки
- слишком высокий разрез юбки.

Друзья, никто не желает одеть вас в монашеское старомодное одеяние. Главный вопрос, который вам надо было бы задать: помогает ли мой внешний вид сражаться с грехом моим братья? Помогает ли мой внешний вид неверующим людям во мне увидеть христианку.

II. ВТОРОЙ СЕКРЕТ: украшайте себя достойно, чтобы участвовать в духовной войне.

Мы знаем стиль, который бы нам подошел. Поговорив о внутренних мотивах, которые должны мотивировать сестру к тому, чтобы украшать себя, Павел переходит к методам украшения. Т.е. с помощью чего сестра (да и любой человек) может украсить самого себя. Давайте подумаем, к какому парикмахеру лучше сходить, какую бижутерию выбрать, у кого лучше одеться. Т.е. теперь надо подумать о Славе Звереве, Вячеславе Зайцеве, бутике «Сваровски» и подобные ему.

9 чтобы **также** и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

Как насчет парикмахера? Павел говорит, что украшение должно быть не в «*плетении волос* μή ἐν πλέγμασιν». Что же теперь, ходить как шишига, не следить за своими волосами, не мыть их неделями? Нет, дело не в этом. Павел дает противопоставление. Какая прическа лучше всего подойдет к достойной Бога манере одеваться? Важно ли Богу, чтобы завлечь людей в церковь шикарными волосами? Хочет ли Бог, чтобы

мужчины пошли в церковь за сестрами, которые сделали на голове немислимый эрокез? Нет, это не тот стандарт. Не красота прически должна привлекать людей к Богу.

Может быть, хорошая бижутерия – *золотом и жемчугом* (χρυσίῳ ἢ μαργαρίταις)? Ухо надо проколоть в 5 местах, сделать пирсинг на пупке, на губе, проколоть нос, чтобы каждый обратил внимание. А еще лучше одеть золотые цепочки, кольцо с брильянтом, серьги с алмазами, чтобы каждый мог сказать: верующие – это не такой уж и забытый народ. Посмотрите, они одеваются лучше, чем многие из нас. Бог их благословляет. Надо верить в такого Бога. Но подумайте, обращается ли вашей бижутерией внимание на вас, желаете ли вы подчеркнуть свою исключительность? Желаете ли вы, чтобы люди обратили на вас внимание, желаете ли вы выделиться из толпы? Если «да», то вы обращаете внимание людей к вам, вы их ведете к себе, а не к Богу.

Илл.:

Вчера на торжественной церемонии награждения Оскар взыскательная публика была удивлена нарядом известной американской актрисы Хелен Хант (Helen Hunt), номинантки на получение этой престижной награды. На красной дорожке, освещённой вспышками фотокамер, Хант предстала в платье от бренда, который никак не ассоциируется с гламурным шиком кинодив - Н&М.

Тем не менее, сэкономив на платье, Хант щедро украсила себя драгоценностями. На синем фоне шёлкового платья красовалась бриллиантовая брошь Martin Katz, на шее актрисы свисало ожерелье, а её запястья огибали браслеты от частного ювелира, общей стоимостью 700 тысяч долларов.

9 чтобы **также** и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

Похоже Хант обошла Шэрон Стоун, надев это недорогое вечернее платье из сатина и шёлка. Как известно, Стоун присвоили негласное звание обладательницы самого дешёвого наряда церемонии Оскар, после того как она появилась на красной дорожке в платье с закрытой горловиной недорогой марки Gap в 1996 году.³

А что насчет хорошей одежды? Что делать тем людям, которые носят только фирменные вещи, одеваются только у дорогих модельеров? Ведь эта одежда может быть приличной, подобающей. Это может быть дорогой костюм, шикарное платье. Можно ли носить такую одежду? Так мой знакомый говорит, что ему приходится одеваться очень хорошо, ездить на богатой машине, потому что его круг знакомых одевается также. Его не примут, если он будет одеваться в секонд-хэнде. Но Павел говорит, что надо сместить акценты. Украшать себя надо не **«дорогой одеждой ἢ ἱματισμῶ πολυτελεῖς»**. Праздничное платье обычной женщины в Римской империи стоило не менее 500 динарий. Поэтому человеку надо было работать 1,5 года: не есть, и не пить, чтобы купить такое платье. Одежды богатых женщин

³ <http://www.americaru.com/news/62332> (25 февраля 2013).

оценивались в тысячи динарий, т.е. в переводе на современные деньги – сотни тысяч долларов.

Вот почему Павел говорит, что не хорошая дорогая одежда в является главным в прикиде красивой христианки. Одежда от Юдашкина, от Зайцева, от Версачче, от других именитых модельеров скорее всего будет выделять вас самих, но не Бога. Люди тогда будут смотреть на ваш имидж, а не на Творца, которому вы служите.

Илл.

Вспоминаю, как однажды в церкви появилась девушка. Я не знаю, кто ей рассказал о церкви, как она там оказалась. Но в общем, она стала приходить туда. Но как скоро оказалось, что ей в

9 чтобы также и жены, в приличном одеянии, со стыдливостью и целомудрием, украшали себя не плетением [волос], не золотом, не жемчугом, не многоценною одеждою, 10 но добрыми делами, как прилично женам, посвящающим себя благочестию.

собрании понравился один парень. Вместо того, чтобы слушать проповеди, раскаиваться в своих грехах, она приходила для того, чтобы пообщаться после служения с ним. Такое продлилось очень не долго. Скоро она поняла, что никаких романов здесь завести не получится, и перестала ходить в церковь. Принцип очень простой: «Чем вы людей в церковь привлечете, тем вам и придется их удерживать». Если молодые люди пришли из-за девушек, то их придется удерживать отношениями с ними.

Если украшать себя надо ни хорошей прической, ни дорогой бижутерией, ни богатой одеждой, то тогда чем же? Павел пишет, что приличное одеяние женщин должно быть украшено добрыми делами, которых достойны благочестивые женщины. Это украшение довольно специфическое. Павел говорит, что оно должно быть через добрые дела и достойно женщин, боящихся Бога.

Странно, Павел не говорит, чтобы женщина украшала себя богобоязненным пением в хоре, или рассказыванием стихов. Тем более, он не говорит, чтобы женщины украшали себя лидерством в церкви или проповедью. Павел призывает женщин украшать себя

добрыми делами (δι' ἔργων ἀγαθῶν). Какие это добрые дела? 1Тим 5:8-10 говорит: «8 Если же кто о своих и особенно о домашних не печется, тот отрекся от веры и хуже неверного. 10 известная по добрым делам, если она воспитала детей, принимала странников, умывала ноги святым, помогала бедствующим и была усердна ко всякому доброму делу». Т.е. женщины должны научиться заботиться о домашних своих. Они должны украшать себя воспитанием детей, заботой о странниках и верующих, помощь нуждающимся, усердие к любому доброму делу.

В Деян 9:36 была такая женщина. Ее звали Тавифа. Она была известна как раз добрыми делами, тем, что шила рубашки и платья для всех нуждающихся.

Подобный портрет мы находим и в книге Притч 31 главе: «13 Добывает шерсть и лен, и с охотой работает своими руками. 14 Она, как купеческие корабли, издалека добывает хлеб свой. 15 Она встает еще ночью и раздает пищу в доме своем и урочное служанкам своим. 16 Задумает она о поле, и приобретает его; от плодов рук своих насаждает виноградник. 17 Препоясывает силою чресла свои и укрепляет мышцы свои. 18 Она чувствует, что занятие ее хорошо, и - светильник ее не гаснет и ночью. 19 Протягивает руки свои к прялке, и персты ее берутся за веретено. 20 Длань свою она открывает бедному, и руку свою подает нуждающемуся. 21 Не боится стужи для семьи своей, потому что вся семья ее одета в двойные одежды. 22 Она делает себе ковры; виссон и пурпур - одежда ее. 24 Она делает покрывала и продает, и поясы доставляет купцам

Финикийским. 27 Она наблюдает за хозяйством в доме своем и не ест хлеба праздности».

Добрые дела, которые совершают женщины ради своих близких, ради людей в церкви, ради неверующих в этом мире являются самым лучшим украшением для христианок. Помните, что Петр говорил в 1 послании 3:2, что неверующие мужья, когда увидят чистую

1 Также и вы, жены, повинуйтесь своим мужьям, чтобы те из них, которые не покоряются слову, житием жен своих без слова приобретаемы были,
2 когда увидят ваше чистое, богобоязненное житие.
3 Да будет украшением вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в одежде,
4 но сокровенный сердца человек в нетленной [красоте] кроткого и молчаливого духа, что драгоценно пред Богом.
5 Так некогда и святые жены, уповавшие на Бога, украшали себя, повинаясь своим мужьям.

богобоязненную жизнь жен в подчинении своим мужьям (5ст.), в делании добра (6ст.), то они придут к вере и будут подчинены для славы Христа.

Кроме того, это украшение достойно благочестивых женщин. Оно подчеркивает особый статус таких сестер. Павел говорит, что это украшение достойно для женщин, боящихся Бога. Ну, представьте. Будет ли в глазах общества достойно жене Билла Гейтса носить пластмассовые бусы, стеклянные сережки и кольца из турецкого золота? Конечно, в глазах бизнесменов ей надо носить дорогое колье. Но что-то подобное происходит и в жизни христиан. Они достойны того, чтобы украшать себя такими поступками. Эти поступки показывают их настоящий статус, их положение перед Богом. А поскольку они боятся Бога, поэтому их поступки приносят славу их Небесному Отцу.

Прим.:

- Подумайте, на что вы больше всего тратите время? Желаете ли вы, чтобы мужчины на вас обратили внимание, или вы стремитесь к тому, чтобы люди обратили свой взгляд на Бога?
- как вы подчеркиваете свою исключительность? Тем, что у вас хорошая одежда, тем, что у вас 5 дырочек в ухе, хорошая прическа?
- могут ли о вас сказать люди, что вы украшаете себя добрыми делами? Если дома или в церкви вас просят о помощи, то откликаетесь ли вы на эту просьбу, готовы ли вы помочь вашим ближним?
- на что вы больше уделяете время: на сон, на лежание на пляже, на пустую болтовню, или на желание послужить другим.
- помните, что когда вы проявляете любовь к своим ближним, то ее видят окружающие. Для них это свидетельство вашей измененной жизни.

Заключение

Посылка: красота верующей женщины является мощным оружием для духовной войны.

Вопрос: как христианки могут прилично украсить себя?

Переходное предложение: в 1Тим 2,9-10 Павел раскрывает два секрета, как вы, сестры можете украсить себя, чтобы вам участвовать в духовной войне.

1. первый секрет: одевайтесь прилично
2. второй секрет: украшайте себя достойно